

FIB 2009

Bona música, molt de vent i massa gent



Divendres 17 de juliol

Començarem l'aventura al FIB el divendres a les 21 h de la nit. Després dels típics embossos de trànsit per Benicàssim aconseguirem arribar al recinte. El canvi de l'entrada per la polsera sense problemes i sense cues. Una vegada dins enfilàrem cap a l'escenari verd per vore-hi Paul Weller (havíem fet tard per vore Cooper, la vesprada no començava bé). Al concert de Weller es congregava prou gent amb un ull a l'escenari i l'altre a la part esquerra on fora del recinte, a l'altre costat de la carretera, s'alçava una importat columna de fum. L'incendi no pareixia massa perillós però no és el millor company de concert. El vent no deixava sentir bé la música, es pregujava una nit accidentada, i així va ser, quan ens desplaçarem a l'escenari fiberfib.com per vore-hi Los Planetas ens el trobàrem acordonat i precintat. Els operaris tractaven de reforçar les estructures dels escenaris. Des de l'organització s'anunciava l'aturada momentània dels concerts, que finalment esdevingué definitiva després d'un intent de reprendre les actuacions a l'escenari verd amb Tom Tom Club. El cap de cartell Kings of Leon es quedava sense actuar al FIB 2009.



Dissabte 18 de juliol

La jornada de dissabte es reinicià amb normalitat i sense vent, amb la qual cosa la música recobrà el seu protagonisme. A la vesprada els escenaris començaren a generar música. Poguèrem sentir Ratolines des de l'escenari fiberfib.com, els Television Personalities a l'escenari Vodafone Fib Club i l'obertura de l'escenari verd amb els catalans The unfinished sympathy amb un enèrgic concert. De la potència dels barcelonins passàrem a la delicadesa de Lourdes Fernández (Russian Red). Des del bonic escenari fiberfib.com repassà els temes del seu primer àlbum d'èxit. Al mateix temps, els anglesos Maximo Park, un dels grups damnificats pel vent de divendres, substituïen Lily Allen a l'escenari principal, sòlid concert per al gaudi dels seus seguidors. Abans de Franz Ferdinand, l'esperat plat fort de la nit, encara gaudirem de la música de The wave pictures sense massa mogolló de gent. I com no podia ser d'altra manera l'escenari gran del FIB estava ple de gom a gom esperant el concert de Franz Ferdinand. La gent vibrà amb una esplèndida actuació de la banda escocesa. Llàstima que amb tanta gent siga impossible gaudir d'este tipus de concert amb tots els sentits. La nostra nit al FIB la tancà Delorean amb la seua ballable electrònica al galàctic escenari fiberfib.com.

Diumenge 19 de juliol

La jornada de diumenge tenia com a principals al·licients la presència dels nord-americans The killers i la inclusió de Los Planetas després de la cancel·lació de divendres. La primera parada musical la férem al Vodafone Fib Club per vore l'actuació dels murcians Klaus & Kinski, un dels grups de l'indie estatal amb millors crítiques en l'últim any. Catpeople per la seua banda alçà el teló de l'escenari verd. Després de vore una estoneta de les actuacions de TV on the radio i White lies i sopar un entrepanet ens preparàrem per a agafar lloc per a l'actuació de Los Planetas. Des d'una bona ubicació gaudirem del curt però intens concert dels granadins; grans hits com "Un buen dia", "Santos que yo te pinte", "Alegrías del incendio", "Pesadilla en el parque de atracciones"... serviren per a llevar-nos el mal sabor de boca de la cancel·lació de divendres. En acabar el concert de Los planetas ens dirigirem cap a l'escenari verd on estaven tocant The killers, estava pleníssim, era impossible vore-hi res, només les pantalles situades al mig del recinte i des de lluny. Així que després de sentir uns temes decidirem replegar i acomiadar-nos del FIB 2009. Com passa cada estiu al Festival de Benicàssim visquérem unes jornades plenes de bona música, com en esta edició el vent i l'excés de gent impossibilità poder gaudir al cent per cent d'esta incomparable cita musical.

Pere Peris

Entrevista de NSS a les Queers



• **Quan va començar el grup?**

Fa dos anys i escaig, quasi tres...vam fer el nostre primer concert oficial pel Nadal de 2006... tots els 22 de desembre ho celebrem tocant. Este Nadal, serà el tercer.

• **Qui el componeu?**

Som nou amigues. Quasi totes ens coneixíem perquè havíem fet teatre musical, vam trobar les bessones (que toquen el baix i la bateria) i ja ho teníem tot per a funcionar com a grup.

• **Què vos va fer formar el grup i com el vau formar?**

Feia temps que volíem formar un grup vocal femení. En una ocasió ho vam intentar, però no teníem instruments suficients per a tocar un directe, en conèixer les bessones, com ja he dit abans, les altres, Maca (guitarra) i Mjo (el pia-

no) ens vam llançar a la piscina i vam començar a tocar, la resta de components del grup són cantants, en total cinc.

• **Per què vau triar eixe estil de música? Quines influències musicals teniu?**

Açò sí és difícil de contestar, la veritat és que toquem pop-rock, amb alguna pinzellada funkera, perquè ens ix així. La majoria té formació musical clàssica, unes tiren més cap al pop, altres adoren l'òpera, alguna cantant ha cantat jazz, la veritat és que les influències musicals de cada una són molt diverses, però en posar-nos a tocar totes juntes, ens vam adonar que el que fem ara és el que millor ens eixia, d'una manera natural i sense gran esforç, per això hem seguit fent versions de totes les èpoques i estils, perquè al final els imprimim la nostra manera de vore la música...

• **Què penseu de la música a Mislata: creieu que té el suport i l'ajuda suficient?**

Mai et direm que la música té l'ajuda suficient, ni el teatre, ni la cultura en general... Els polítics solen cobrir l'expedient amb els seus pressupostos sense parar massa atenció en què es gasten els diners... en principi a Mislata, almenys des del Centre Jove, hi ha persones que s'interessen per la música i intenten donar alguna cobertura als grups perquè toquen i se'ls conega, però en general, els polítics només utilitzen els músics i artistes, per a eixir en la foto i poc més (sobretot si són ja famosos). Les Queers esperem que alguna vegada algun polític es vullga retratar amb nosaltres ja, ja...

www.myspace.com/queersvlc