



Llibres electrònics

Parlaré del dispositiu que permet llegir els llibres electrònics. Tot sorgix després de la invenció de les pantalles ultrafines, algunes tan primes com un paper, que permeten pensar a crear un dispositiu que siga una versió electrònica d'un llibre.

En este tipus de 'paper', gràcies a l'anomenada tinta electrònica de què està composta, s'aconsegueix que només es consumisca energia de la bateria quan es produïxen canvis en la pantalla, per exemple en canviar de pàgina. Mentre s'estiga visualitzant la mateixa pàgina sense canvis, no hi ha consum d'energia.

Normalment, estos lectors de llibres suporten multitud de formats de llibres electrònics, formats de text i fins i tot imatges (HTML, PDF, DOC, TXT, ZIP, JPG, GIF són alguns exemples), i estan emmagatzemats en algun tipus de suport extraïble com targetes SD, podent contindre en cada targeta de l'orde de 400 llibres per gigabyte.

La major limitació d'este tipus de pantalles són els colors, ja que la tinta electrònica només oferix la possibilitat de blanc/negre, o quatre colors de gris com a màxim. Encara que tractant-se de llibres és una limitació menor. La major de totes, el preu: solen oscil·lar entre els 250 - 300 € cada u.

Vicente Cubas

CAMPUS PARTY VALENCIA 2009



A principi d'agost se celebrà a la Ciutat de les Arts i les Ciències de València la "Campus Party" amb una participació de 6.000 persones, de les quals prop de 4.500 amb ordinador propi.

Els "campusers" van poder navegar a través de 80 km de cable de xarxa i 10 km de fibra òptica amb un ample de banda previst de 8,5 Gb. Unes xifres mai vistes pels usuaris com nosaltres i que unides a les múltiples activitats fan d'este esdeveniment que integra jòvens, empreses, universitats i administracions públiques una cita anual d'obligada presència.

El Museu Príncep Felip se sumà a esta oferta tecnològica amb dues zones d'accés lliure i gratuït: Campus Futur i Campus Verd. En la primera, veiérem projectes i prototips del món de la robòtica i en la segona com les noves tecnologies poden ajudar a la conservació del medi ambient.

La carpa principal, situada dins del llac entre el Museu i l'Umbracle, estava dividida en quatre zones i cada una d'elles amb diferents temes: Ciència (astronomia, *modding* i campus bot), Innovació (desirresistibles, seguretat i xarxes, programari lliure, CP llabs), Creativitat (disseny, foto, música, vídeo, campus blog) i Oci Digital (consoles, jocs d'ordinador i simulació) una oferta diversa i interessant per a tot el món.

www.campus-party.es

Carlos Catalá

